



Tormod Lindgren

Dukkemaker, regissør, scenograf, kostymedesigner
www.theater-corpus.com

Tormod Lindgren har en tverrfaglig kunstutdannelse med en Master i scenografi fra Central St Martins-London/Damu-Praha og en BA fra Kunst og Håndverksskolen på Metall, interiør og Farge. Han har designet et hundretalls oppsetninger i Norge, Asia, Afrika og Europa. I 2008 gjorde han figur/dans oppsetningen @lice på Riksteateret som han fikk Heddaprisen særlig innsats for. Det var første gang han jobbet med figurteater, og lidenskapen var vekket. I 2017 startet han Theater Corpus hvor han er kunstnerisk leder, regissør og formgiver. Hver produksjon utforsker nye sider av figurfaget; nye typer dukker, spillteknikker, tema, sjanger. Lindgren produserer flertallet av dukkene, som også blir presentert i gallerier. Tormod Lindgren/Theater Corpus har bl.a satt opp :

- 2015 Prospekt - Et prosjekt om arkitektur/urbanisme.
- 2017 Den fri kjærlighets by - En satire om Kristiania Bohemen av Edvard Munch fra 1904
- 2019 Corpus - En forestilling om et barns nær-døden opplevelse
- 2021 Simplicissimus - Om den tyske satiretegneren som trosset Hitler og ble flyktning i Oslo.
- 2022 Epp - Basert på Axel Jensens dystopiske sci-fi roman fra 1965.
- 2023 Berg og Høegs fotostudio. Om lesbisk kjærlighet, fotografi, kvinnesak og spiritisme.
- 2023 De eventyr vi kaller verdenshistorien. Figurteater basert på Th Th Heines politiske eventyr.
- 2025 Fantasmagoria - En musikalsk, poetisk barneforestilling.
- 2026 Brødrene Løvehjerte

Utvalgte utstillinger:

2025 Retrospektiv utstilling Tormod Lindgren
2024 Corpus - Figur-festspillutstillinger
2023 Simplicissimus - Th Th Heine
2019 Norsk representant på National Section

Galleri Vanntårnet/Nesodden kunstforening
Figur- festspillene Tønsberg
Avistegnernes hus - Drøbak
Prague Quadrennial 2019

Utstillinger: <https://www.theater-corpus.com/nyheter>

Scenografi: <https://www.theater-corpus.com/lindgrenscenography>

Regi med Theater Corpus : <https://www.theater-corpus.com/>